

دستورالعمل اجرایی جشنواره ملی حرکت (ویژه دستاوردها و آثار انجمن‌های علمی دانشجویی)

مقدمه

جشنواره ملی حرکت ویژه انجمن‌های علمی دانشجویی سالانه توسط اداره کل فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری و با همکاری دانشگاه‌ها و موسسات آموزش عالی کشور، پژوهشگاه‌ها و سایر مراکز علمی با حمایت دستگاه‌ها و سازمان‌های دولتی و غیردولتی برگزار می‌شود.

ماده ۱: اهداف

- شناسایی انجمن‌های علمی دانشجویی موفق و تقدیر از فعالان این انجمن‌ها
- انعکاس فعالیت‌های الگو و موفق
- ایجاد تحرک توأم با جهت‌دهی فعالیت‌های انجمن‌های علمی دانشجویی
- ایجاد زمینه به منظور هم‌افزایی انجمن‌های علمی دانشجویی از طریق انتقال تجارب موفق
- ایجاد بستر مناسب به منظور آشنایی صاحبان صنایع و معادن، حرف و مشاغل، سازمان‌های دولتی و غیردولتی با ظرفیت‌ها و توانمندی‌های انجمن‌های علمی دانشجویی

ماده ۲: کلیات

- جشنواره ملی حرکت شامل دو بخش نمایشگاهی و رقابتی است:
- بخش نمایشگاهی: حضور کلیه دانشگاه‌ها و موسسات آموزش عالی کشور در بخش نمایشگاهی بلامانع است.
 - بخش رقابتی: دانشگاه‌ها و موسسات آموزش عالی به منظور حضور در بخش رقابتی جشنواره ملی حرکت باید جشنواره دانشگاهی حرکت را برگزار و آثار برگزیده دانشگاهی را به دبیرخانه جشنواره ملی حرکت ارسال نمایند. آثار و دستاوردهای ارسالی به دبیرخانه مرکزی توسط داوران جشنواره ارزیابی شده و آثاری که بیشترین امتیاز را کسب کنند به عنوان برگزیده جشنواره ملی حرکت در آیین پایانی جشنواره معرفی خواهند شد.

ماده ۳: زمان‌بندی جشنواره

دبیرخانه مرکزی جشنواره حداکثر تا تاریخ ۳۱ خردادماه ۱۳۹۵ آثار برگزیده دانشگاهی را از طریق سامانه جشنواره دریافت خواهد کرد. آیین پایانی جشنواره در نیمه دوم سال ۱۳۹۵ برگزار خواهد شد.

ماده ۴: شرکت‌کنندگان

الف) بخش رقابتی: شرکت‌کنندگان در بخش رقابتی جشنواره ملی حرکت انجمن‌های علمی دانشجویی دانشگاه‌ها و موسسات آموزش عالی هستند که در جشنواره دانشگاهی برگزیده شده‌اند و آثار ایشان به دبیرخانه مرکزی جشنواره ملی ارسال شده است.

ب- بخش نمایشگاهی: در بخش نمایشگاهی، کلیه دانشگاه‌ها می‌توانند غرفه‌ای جهت ارائه دستاوردهای انجمن‌های علمی خود داشته باشند.

تبصره: دانشگاه‌های ستادی اعم از پیام نور، جامع علمی کاربردی، فنی و حرفه‌ای و فرهنگیان نیز مشمول این آیین‌نامه می‌باشند. ضروری است تا این دانشگاه‌ها آثار برگزیده را از کلیه مراکز و واحدهای دانشگاهی خود طی فرایندی انتخاب و به دبیرخانه جشنواره ملی ارسال کنند. دانشگاه‌های پیام نور، علمی کاربردی و فنی و حرفه‌ای هر کدام تا سه برابر ظرفیت و دانشگاه فرهنگیان همانند دیگر دانشگاه‌ها امکان ارسال اثر دارند.

ماده ۵: شرایط آثار ارسالی به بخش رقابتی

- ۱) آثار باید در قالب یک گزارش از فعالیت‌های انجمن علمی دانشجویی باشد.
 - ۲) فعالیت‌های گزارش شده باید در بازه اردیبهشت ۹۴ تا اردیبهشت ۹۵ انجام پذیرفته باشد. فعالیت‌هایی که در این بازه انجام نشده‌اند، در فرایند داوری ارزیابی نخواهند شد.
 - ۳) هیچ انجمن علمی نمی‌تواند برای دو سال پیاپی با یک عنوان فعالیت برگزیده شود.
 - ۴) فعالیت‌های گزارش شده باید ماحصل برنامه‌ها و مدیریت شورای مرکزی انجمن علمی باشد. آثار و دستاوردهایی که شورای مرکزی انجمن علمی در آن نقشی نداشته باشد مورد ارزیابی و داوری قرار نخواهد گرفت.
- تبصره: دانشگاه‌ها موظفند آثار برگزیده مرحله دانشگاهی جشنواره ملی حرکت را بر اساس فرم‌های مربوط تکمیل و به همراه مستندات در تاریخ مقرر به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند. قابل ذکر است که هرگونه اشتباه و یا تعلل در ارسال آثار متوجه دانشگاه می‌باشد.

ماده ۶: شورای سیاست‌گذاری جشنواره

به منظور سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی کلان جشنواره ملی حرکت شورایی متشکل از مدیرکل فرهنگی و اجتماعی، دبیر جشنواره، دبیر اجرایی جشنواره، کارشناس مسئول جشنواره و یکی از افراد صاحب‌نظر به انتخاب مدیرکل فرهنگی و اجتماعی تشکیل می‌شود. وظایف شورای سیاست‌گذاری عبارت است از:

- ۱) بررسی و نهایی‌سازی کاربرگ‌های ارزیابی و داوری
- ۲) تدوین شاخص‌های انتخاب داوران
- ۳) اخذ گزارش از فرایند داوری و نظارت بر آن
- ۴) نظارت بر روند اجرایی و اخذ گزارش از دانشگاه میزبان و برنامه‌ریزی برگزاری جشنواره

ماده ۷: حوزه‌های رقابت

جشنواره در سه بخش رقابتی «انجمن علمی فعال»، «انجمن علمی خلاق» و «دانشگاه برگزیده» برگزار می‌شود که هر بخش شامل حوزه‌های رقابتی زیر می‌شود:

الف) انجمن علمی فعال

در بخش «انجمن علمی فعال» کلیه فعالیت‌های یک‌ساله انجمن علمی که حائز شرایط ماده ۵ باشد، مورد ارزیابی و داوری قرار می‌گیرد. حوزه‌های رقابت جایزه «انجمن علمی فعال» عبارت است از:

- ۱) آموزش
- ۲) ترویج

۳) مسابقه علمی

۴) نشریه (هر دانشگاه تا ۳ نشریه)

۵) کتاب

۶) اختراع، ابتکار و نوآوری (هر دانشگاه تا دو اثر می‌تواند ارسال کند).

۷) کارآفرینی (هر دانشگاه تا دو اثر می‌تواند ارسال کند).

۸) انجمن علمی دانشجویی برگزیده

ب) انجمن علمی خلاق

در بخش «انجمن علمی خلاق» ثمربخش‌ترین، خلاقانه‌ترین و نوآورانه‌ترین فعالیت انجمن علمی که حائز شرایط ماده ۵ باشد، مورد ارزیابی و داوری قرار می‌گیرد. شعار این بخش از جشنواره «چه مشکلی را؛ چگونه حل کردید؟» است. حوزه‌های رقابت جایزه «انجمن علمی خلاق» عبارت است از:

۱) انجمن علمی و مشارکت دانشجویی

۲) انجمن علمی و آزاداندیشی

۳) انجمن علمی و اخلاق حرفه‌ای و آکادمیک

۴) انجمن علمی و ترویج کارآفرینی

۵) انجمن علمی و اقتصاد مقاومتی

۶) انجمن علمی و مشارکت اساتید

۷) انجمن علمی و مفاخر

۸) انجمن علمی و محیط زیست

۹) انجمن علمی و تعاملات علمی بین المللی

۱۰) بخش آزاد

ج) دانشگاه برگزیده

در بخش دانشگاه برگزیده عملکرد دانشگاه در حمایت از انجمن‌های علمی دانشجویی و ایجاد زمینه برای فعالیت این مجموعه‌ها در کنار ارزیابی کیفیت آثار ارسالی در بخش‌های انجمن علمی فعال و انجمن علمی خلاق مدنظر خواهد بود.

ماده ۸: شاخص‌های ارزیابی و داوری

الف) بخش انجمن علمی فعال

به منظور ارزیابی آثار و دستاوردهای بخش «انجمن علمی فعال»، معیارها در ۴ شاخص زیر دسته‌بندی و در فرم‌های داوری لحاظ خواهد شد:

۱) ارزیابی علمی و محتوایی

۲) ارزیابی کمی و شکلی

۳) ارزیابی میزان مشارکت در برنامه‌ها

۴) ارزیابی گزارش و مستندسازی

ب) بخش انجمن علمی خلاق

به منظور ارزیابی آثار و دستاوردهای بخش «انجمن علمی خلاق»، معیارها در ۴ شاخص زیر دسته‌بندی و در فرم‌های داوری لحاظ خواهد شد:

- ۱) فعالیت کاربردی و متناسب با نیازهای جامعه
- ۲) میزان مشارکت دانشجویان، نقش ایشان و کارگروهی
- ۳) خلاقیت در عنوان، مقدمات و اجرا و نوآوری در فرم و محتوای فعالیت
- ۴) کیفیت و جامعیت گزارش و مستندات

ج) بخش دانشگاه برگزیده

به منظور ارزیابی عملکرد دانشگاه‌ها در حوزه انجمن‌های علمی، معیارها در ۴ شاخص زیر دسته‌بندی و در فرم‌های داوری لحاظ خواهد شد:

- ۱) حمایت دانشگاه از انجمن‌های علمی (رعایت آئین‌نامه، حمایت از انجمن‌های علمی و تامین امکانات مورد نیاز، برگزاری جشنواره دانشگاهی حرکت)
- ۲) میزان مشارکت و همکاری با وزارت علوم در حوزه انجمن‌های علمی (همکاری با سامانه‌ها، حمایت از تشکیل و فعالیت اتحادیه‌ها، میزبانی برنامه‌های ملی و منطقه‌ای)
- ۳) میانگین امتیازات بخش انجمن علمی فعال (به شرط حضور در حداقل ۴ حوزه)
- ۴) میانگین امتیازات بخش انجمن علمی خلاق (به شرط حضور در حداقل ۵ حوزه)

ماده ۹: فرایند داوری آثار

فرایند داوری شامل نهایی سازی شاخص‌های ارزیابی، انتخاب داوران، داوری آثار و مشخص شدن برگزیدگان جشنواره می شود. داوران جشنواره از میان افرادی انتخاب می‌شوند که یک یا چند ملاک زیر را داشته باشند:

- ۱) سطح علمی و تجربه مناسب و مرتبط
- ۲) آشنایی با جشنواره ملی حرکت و انجمن‌های علمی دانشجویی
- ۳) سابقه حضور در انجمن‌های علمی اساتید
- ۴) سابقه فعالیت در حوزه فرهنگی دانشگاه‌ها
- ۵) سابقه کسب مقام در جشنواره ملی حرکت

الف) مرحله نخست داوری

در مرحله اول داوری تمامی آثار ارسالی در هر دو بخش انجمن علمی فعال و انجمن علمی خلاق توسط حداقل دو داور مستقل ارزیابی می‌شوند. جمع بندی نهایی نتایج داوری باید در یک جلسه مشترک توسط شورایی متشکل از داوران منتخب انجام پذیرد.

ب) مرحله دوم داوری

در هر یک از حوزه‌های رقابتی بخش انجمن علمی خلاق، سه اثر که بیشترین امتیاز را در مرحله نخست داوری کسب کرده باشند، دو هفته قبل از برگزاری جشنواره معرفی می‌شوند. انتخاب برترین انجمن علمی در مرحله دوم داوری در زمان برگزاری جشنواره و طی یک مراسم عمومی با حضور داوران انتخاب خواهند شد. هر یک از انجمن‌های علمی برگزیده مرحله اول داوری ۲ دقیقه زمان دارد تا در حضور داوران جشنواره فعالیت و تجربیات خود را تشریح کنند.

ماده ۱۰. آثار برگزیده

در آئین اختتامیه جشنواره از انجمن علمی برگزیده به ترتیب زیر تقدیر خواهد شد:

- ۱) اهدای تندیس جشنواره ملی حرکت
- ۲) اهدای لوح ویژه به انجمن برگزیده

۳) اهدای لوح تقدیر به اعضای فعال انجمن برگزیده (حداکثر تا ۵ نفر)

۴) اهدای جایزه‌ی نقدی به اعضای فعال انجمن برگزیده (حداکثر تا ۵ نفر)

تبصره ۱: جوایز ذکر شده به نماینده دانشگاه حاضر در مراسم اختتامیه تقدیم خواهد شد. نماینده دانشگاه لزوماً باید از کارمندان دانشگاه (ترجیحاً کارشناس انجمن های علمی دانشگاه) باشد. جایزه نقدی باید توسط معاونت فرهنگی دانشگاه بین اعضای فعال انجمن برگزیده توزیع شود. اهداء جوایز منوط به حضور دانشگاه در بخش نمایشگاهی است.

تبصره ۲: مبلغ جایزه نقدی توسط شورای سیاست‌گذاری جشنواره تعیین می‌شود.

ماده ۱۱:

هرگونه اصلاح و تغییر در این آیین نامه با پیشنهاد ذینفعان و شورای سیاست‌گذاری به معاون فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری انجام خواهد شد.

ماده ۱۲:

این دستورالعمل در ۱۲ ماده و ۴ تبصره در تاریخ ۱۳۹۵/۲/۴ به تصویب معاون فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری رسید و از زمان تصویب قابل اجراست.